

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH***

Judul karya ilmiah (artikel) : *Business Preservation of Batik Indonesia (Heritage), Challenges And The Solution*

Jumlah Penulis : 2 orang
Status Pengusul : penulis kedua

Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : Jurnal Ilmu Manajemen & Ekonomika
- b. Nomor ISSN/ E-ISSN : 2089-4309/2579-4841
- c. Volume, nomor, bulan, tahun : 12, 1, December 2019
- d. Penerbit : STIE Indonesia Banking School
- e. Alamat web Jurnal :

[http://journal.ibs.ac.id/index.php/jime/article/view/151.](http://journal.ibs.ac.id/index.php/jime/article/view/151)

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat) :

- Jurnal Ilmiah Internasional /internasional bereputasi.**
- Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
- Jurnal Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/internasional bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional *** <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)			1	0.8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	2.8
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	2.9
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)			3	2.9
Total = (100%)			10	9.4
Nilai Pengusul =				9.4

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer:

Peneliti secara lengkap ingin menunjukkan berbagai masalah yang dihadapi dan bagaimana upaya pemerintah dalam melestarikan Batik Indonesia. Penelitian ini menggunakan Metoda penelitian kualitatif dengan melakukan teknik wawancara yang inovatif. Kebaruan Inovasi yang dikembangkan dalam penelitian ini dengan memadukan berbagai pendapat terkait warisan budaya-fenomena batik-isu kontemporer yang melatarbelakanginya. Hasil penelitian berhasil memberikan warna dan corak yang mudah dipahami dan dapat dijadikan kebijakan pemerintah bagi industri batik seperti diantaranya adalah pengembangan design batik, memunculkan rasa cinta pada batik sekaligus melestarikan industri ini di masa yang akan datang.

Jakarta, 23, Juli 2021

Reviewer 1/2 * (Internal)



(Dr. Bambang Budhijana)

JaFung: Lektor Kepala

NIP/NIDN : 19610325198603002

Unit: STIE Indonesia Banking School

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH***

Judul karya ilmiah (artikel) : *Business Preservation of Batik Indonesia (Heritage), Challenges and The Solution*

Jumlah Penulis : 2 orang
Status Pengusul : penulis kedua

Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : Jurnal Ilmu Manajemen & Ekonomika
- b. Nomor ISSN/ E-ISSN : 2089-4309/2579-4841
- c. Volume, nomor, bulan, tahun : 12, 1, December 2019
- d. Penerbit : STIE Indonesia Banking School
- e. Alamat web Jurnal :

[http://journal.ibs.ac.id/index.php/jime/article/view/151.](http://journal.ibs.ac.id/index.php/jime/article/view/151)

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat) :

- Jurnal Ilmiah Internasional /internasional bereputasi.**
- Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
- Jurnal Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/internasional bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional *** <input checked="" type="checkbox"/>	
e. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)			1	0.75
f. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	2.8
g. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	2.85
h. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)			3	2.8
Total = (100%)			10	9.2
Nilai Pengusul =				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer:

Penelitian ini merupakan bentuk karya tulis untuk tetap menjaga warisan budaya Indonesia yang sangat berharga yaitu Batik dimana dari design yang dimiliki Batik Indonesia memiliki makna dan arti yang mendalam merupakan hasil karya seni dan kreatifitas anak bangsa, didalam penelitian ini metode yang digunakan adalah kualitatif dengan wawancara secara langsung pemilik bisnis Batik yang ada di Solo dan Jakarta. Hasil penelitian ini memberikan kontribusi dan kebaruan (*Novelty*) bagaimana bisnis Batik ini dapat bersaing dengan Batik-batik yang berasal dan dibuat diluar Indonesia. penelitian ini merupakan wujud cinta pada industri dalam negeri, bermanfaat bagi para pelaku industri batik dan dapat menambah ilmu pengetahuan terkait *Indonesia heritage*.

Jakarta, 28, Juli 2021

Reviewer 1/2 **(Eksternal)



(Dr. Laily Dwi Arsyanti, S.E., M.Sc)

JaFung: Lektor

NIP/NIDN : 0024078302

Unit: Institut Pertanian Bogor